

# One Blood Project

*Direction Artistique Babacar Cissé « Bouba »*

Création Automne 2017 à Bordeaux

Tournage 4 jours

Durée de la vidéo 6 à 8 minutes

C'est un rendez vous artistique auquel je souhaite vous inviter.  
L'expression d'un cri du coeur qui rappelle à l'essentiel de ce que nous sommes.



Nous sommes une des branches de l'histoire.

Arpentant un chemin propre à chacun depuis notre naissance, et ce sans même le savoir,  
nous tissons ensemble avec nos racines.

Une union dans laquelle coule la même sève, tous connectés. Ne faisant qu'un.  
quel que soit notre écorce, nos différences, sociales, religieuses ou de pensées.


Individus-fragments, rassemblés par une liaison commune notre sang, rouge. « One blood » (« Un sang »).

Autour de ce projet, j'ai souhaité fédérer des artistes au grands coeurs afin d'offrir un éclat de générosité.  
Cette collaboration nous rappelle qu'il est un devoir collectif de protéger et d'accompagner nos futures bourgeons,  
tous ensemble, grâce à nos valeurs d'unité et de partage.

Sans jugement sur nos déséquilibres et défauts, qui font pourtant aussi de nous ce que nous sommes, des humains.

**Plus enclins au vivre ensemble, tel est notre défi d'aujourd'hui.**

Babacar Cissé « Bouba »



# ~~One Blood~~ Project

*Hymne a la vie  
Hymne a l'amour*

*One blood project est un rendez vous artistique que je veux être un cri du coeur. Un cri sincère pour rappeler a l'essentiel, la vie. Nous sommes tous une partie de ce corps, de cet arbre de vie, des racines en passant par le tronc et jusqu'à la branche la plus fragile. Tous connectés, tous utiles les uns aux autres. La sève qui coule jusque dans nos racines est le point commun a tous, blanc, noir, jaune,...quel que soit notre statut social, notre communauté, notre religion, ou un quelconque autre critère...Ce sang qui est garant de la vitalité de ce corps en mouvement a chaque instant.*

J'ai donc souhaité m'entourer d'artistes au grand coeur pour créer un objet artistique, une video qui serait un message plein d'espoir et de générosité pour nos anciens, notre génération, mais surtout pour nos jeunes, les futurs garants d'un avenir meilleur, les bourgeons de notre arbre. Ce projet est fédérateur et international. A terme ce projet deviendra aussi une création pour jouer sur les plateaux.

L'équipe artistique Milandou Badila alias **Young Paris** (USA), **Karolina Brock** (Suède), **Merlin Nyakam** (Cameroun), **Delfina Wanka** (Autriche), **Erwan Godard** (France), **Bruce Chiefare** (France -Cambodge??), **Zoey Zeng** (Chine) **Luc Chiefare** (France -Cambodge??), et moi même **Babacar Cissé Boub** (France - Sénégal).J'ai réunis cette équipe afin de mettre en danse en musique et en image cette vie qui nous anime. Nos vie sont intimement liées les unes aux autres, recréer du lien est donc primordiale, permettre au jeunes pousses de rester droites dans un monde peu être plus juste, plus enclin au vivre ensemble. Tel est le défi aujourd'hui. Nous contribuerons a passer le message avec cette vidéo.

***La video durera entre 6 et 8 minutes maximum.  
et donnera aussi lieu à la création d'une performance live.***

**Chorégraphie/mise en scène** Babacar Cissé (France Bordeaux)  
**Musique** Young Paris (USA NYC)  
**Stylisme** Karolina Brock (USA NYC)  
**Réalisation** Luc Chiefare (France)  
**Danse** Delfina Wanka // Zoey Zeng // Erwan Godard // Bruce Chiefare // Merlin Nyakam // Young Paris // Babacar Cissé /  
**Coordination projet** Chrissana Photivong



## Le Synopsis et la mise en scène

En quelques mots, pour se projeter dans l'image, ...

Tout paraît d'une structure qui représentera un arbre dans lequel les corps des danseurs seront encastrés. Tous ces corps formeront notre arbre, tous les corps immobiles.

Puis un léger vent fera naître un mouvement des branches qui en s'accroissant laissera paraître un corps qui se détachera de cet arbre, puis un 2ème, le début d'un duo qui sera une douce progression vers différentes rencontres entre ses corps connectés par l'arbre. Tous les danseurs auront les pieds baignés dans un liquide qu'on aura du mal à identifier en noir et blanc, en dansant ils laisseront donc des traînées au sol avec leur pieds et leur main, créant ainsi ce qu'on prendra pour de simples motifs au sol...

Le tout finira en un ballet universel où sera mise en évidence notre connexion commune, elle sera l'objet même de ce bijou cinématographique. La caméra filmera au début le détail de la peau, et ira toujours plus loin nous ouvrant le champ visuel pendant chaque seconde et ce jusqu'au bout de la vidéo.

A la fin de ce ballet de corps d'homme tourné en noir et blanc apparaît un mot probablement « one blood » ou « un même sang », les quelques dernières secondes de la vidéo seront alors en couleur et on s'apercevra que le liquide qui a laissé ses traces est du sang. Pour rappeler que nous sommes tous égaux, tous faits de chair et d'os avec ce même sang qui coule dans nos veines. Un message qui au vu des temps actuels est nécessaire, simplement vrai, utile, et laisse espérer.



# ~~One Blood~~ Project

## Le Planning de travail

septembre 2017							Today
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	
18	19	20	21	22	23	24	
					Arrivée Zoey Zeng (Chine) en France	Arrivée Young Paris et Karolina Brock (USA) en France	
25	26	27	28	29	30	1	
Arrivée artistes français et européens	Répétitions	Répétitions	Répétitions	Répétitions	Performance live Rocher de palmer ou La Sirène?	OFF	
Répétitions			Arrivée du réalisateur Luc Chiefare		Concert Rocher ou Sirène		

octobre 2017							Today
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	
26	28	27	28	29	30	1	
OFF	Performance live Rocher de palmer ou La Sirène?	Tournage	Tournage	Tournage	Tournage		
				Concert Rocher ou Sirène			
2	3	4	5	6	7	8	



## BUDGET DE PRODUCTION

Catégorie	Total charges TTC	Description des charges	Coût des prestations brut/tva	PRODUITS	DETAILS	MONTANT
<b>Charges du personnel artistique</b> (salaire brut+charges patronales)	8 833,00 €	Compositeur(1)	1 611,00 €	<b>COPRODUCTIONS</b>	CCN de la Rochelle	4 000 €
		Réalisateur (1)	1 611,00 €		La Sirène (La Rochelle)	4 000 €
		Chorégraphe (1)	1 611,00 €		Rocher de Palmer	4 000 €
		Danseurs (8)	4 000,00 €		Région Nlle Aquitaine	9 000 €
					Ville de Cenon	4 000 €
					CNC	5 000 €
					ROC NATION	5 000 €
				<b>MECENES FINANCEMENT PARTICIPATIF</b>		5 000 €
						5 000 €
<b>Facturation à la réalisation et lumière</b>	7 500,00 €		7 500,00 €			
<b>Charges du personnel administratif</b> (salaire brut+charges patronales)	2 000,00 €	Production (1)	2 000,00 €	<b>PRODUCTION</b>	Association One Blood	4 151,00 €
<b>Charges du personnel technique</b> (salaire brut+charges patronales)	2 611,00 €	Styliste (1)	1 611,00 €			
		Maquilleur (1)	1 000,00 €			
<b>Frais de production</b>	6 000,00 €	Costumes	2 500,00 €	<b>SUBVENTIONS</b>	DRAC Aquitaine	9 000,00 €
	Décors	2 500,00 €				
	Location local	1 000,00 €				
<b>Autres charges</b> (Au tarif Syndeac)	18 157,00 €	Déplacements	4 000,00 €			
		Restaurations	5 647,00 €			
		Hébergements	8 500,00 €			
<b>Services extérieurs</b>	3 050,00 €	Assurances (matériel, personnel)	1 150,00 €			
		Divers (frais postaux, téléphone, etc.)	400,00 €			
		Imprévus (4%)	1 000,00 €			
<b>Total des charges</b>	<b>€48 151,00</b>		<b>€48 151,00</b>	<b>Total des produits</b>		<b>€48 151,00</b>

## Cie Les Associés Crew - Contact

# ~~One Blood~~ Project

### **Compagnie les Associés Crew**

3 rue Aristide Briand  
Chateau Palmer  
33150 Cenon

### **Chorégraphe**

Babacar Cissé "Bouba"

[lesassociatescrew@gmail.com](mailto:lesassociatescrew@gmail.com)

[WWW.BABACARCISSE.COM](http://WWW.BABACARCISSE.COM)

### **Diffusion**

Justine Praneuf

[Diffusionlesas@gmail.com](mailto:Diffusionlesas@gmail.com)

07 85 07 64 45

SIRET 492 065 735 00028 - APE 9001Z - Licence  
N°1005622

